

التحفة الوردية

بسم الله الرحمن الرحيم

١. قَالَ الْفَقِيرُ عُمَرُ بْنُ الْوَرْدِيِّ اللَّهُ شُكْرِي أَبَدًا وَحَمْدِي
٢. مُصَلِّيًا عَلَى الرَّسُولِ الْعَرَبِيِّ وَالْآلِ وَالصَّحْبِ وَبَّاعِ النَّبِيِّ
٣. وَبَعْدُ فَالْجَاهِلُ بِالنَّحْوِ احْتَقِرَ إِذْ كُلُّ عِلْمٍ فَإِلَيْهِ يَفْتَقِرُ
٤. فَأَعِنِ بِهِدِي التُّحْفَةَ الْوَرْدِيَّةَ فِي مِائَةٍ وَنِصْفِهَا مَحْوِيَّةَ

الكلمات

٥. الْكَلِمَاتُ لَيْسَ فِيهَا خُلْفٌ الْاسْمُ ثُمَّ الْفِعْلُ ثُمَّ الْحَرْفُ
٦. فَلَا اسْمٌ بِالتَّنْوِينِ وَالْإِخْبَارِ عَنْهُ وَأَلِ وَالْجَرِّ وَالِإِضْمَارِ
٧. وَالْفِعْلُ بِالثَّانِيَةِ أَسْكَنْتَ وَبِـ"لَمْ" كَلِمٌ أَمٌّ أَوْ كَانَ أَمْرًا كَاغْلَمَ
٨. إِنْ كَانَ قَابِلًا لِنَوْنِ أَكَّدَتْ فَالْأَوَّلُ الْمَاضِي كَضَلْتُ وَاهْتَدَيْتُ
٩. وَالثَّانِي مَا ضَارَعَ نَحْوَ أَذْرِي وَتَالَتْ الْأَفْعَالُ فِعْلُ الْأَمْرِ
١٠. سِوَاهُمَا الْحَرْفُ وَأَمَّا التَّنْوِينُ فَهُوَ الَّذِي يَقْبَلُ "أَل" مُؤَثَّرَةٌ
١١. وَغَيْرُهُ مَعْرِفَةٌ كَأَبْنِي الَّذِي هُمْ يُوسُفُ الْفَاضِلُ ذَا يَا مُحْتَدِي

المعرب والمبني

١٢. الْمَعْرَبُ اسْمٌ مُمْتَكِنٌ وَمَا ضَارَعَهُ وَقَدْ بَنُوا غَيْرَهُمَا
١٣. وَاشْتَرَكَا رَفْعًا وَنَصْبًا وَكَمَا تُحَرُّ الْأَسْمَاءُ فَفِعْلٌ جُزْمًا
١٤. فَارْفَعْ بِضَمِّهِ وَأَنْصِبْهُ فَتَحًا وَجَرِّ بِكَسْرِهِ وَأَجْزِمْهُ سُكُونًا كَلَيْزُرُ
١٥. وَغَيْرُهُ ذَا يَنْوِبُ فَانْصِبْ بِالْأَلِفِ وَارْفَعْ بِوَاوٍ وَيَا أَجْرُرُ إِنْ تُضِيفُ
١٦. أَبَا، أَخَا، حَمًا، هَنًا، وَفَاكَا وَذَا الْحِجَا، وَشَدَّ غَيْرُ ذَا كَا
١٧. وَلْيَنْوِبْ غَيْرَ النَّصْبِ فِيمَا نَقَصَا وَقُدِّرَ الْجَمِيعُ فِي نَحْوِ الْعَصَا
١٨. بِالْأَلِفِ ارْفَعْ كُلَّ مَا قَدْ تَنَبَّأَ وَشَبَّهَهُ وَأَنْصِبْهُ وَأَجْرُرَهُ يِيَا
١٩. وَمِنْهُ كَلْنَا وَكَلَا إِنْ كَانَهُ مَعَ مُضَمِّهِ وَأَطْلَقَتْ كِنَانَهُ

٢٠. وَارْفَعِ يَواوِ سَالِمًا مِّنْ جَمْعِ
 ٢١. وَالْجَمْعُ فِيهِ أَلِفٌ وَتَاءٌ
 ٢٢. وَجُرَّ بِالْفَتْحِ سِوَى الْمُنْصَرَفِ
 ٢٣. مِّنْ نَّحْوِ تَفْعَلَانِ تَفْعَلُونَا
 ٢٤. فِي الْجَزْمِ وَالنَّصْبِ وَنَحْوِ يُقْتَعَى
 ٢٥. جَزْمًا وَيُنَوَى فِي الْجَمْعِ الرَّفْعُ
 مُذَكَّرٍ وَالْيَا لِغَيْرِ الرَّفْعِ
 فَنَصْبُهُ كَجَرِّهِ سِوَاءُ
 مَا لَمْ تُعْرِفْهُ بِأَلٍ أَوْ تُضِفِ
 وَتَفْعَلِينَ يَحْدِفُونَ التُّونَا
 يَذْعُو وَيَرْمِي أَلِي مِنْهُ الطَّرْفَا
 وَأَبْدٍ نَّصَبَ مَا كَبَّرِمِي يَذْعُو

المُبْعَدُ وَالْحَبْرُ

٢٦. وَيَرْفَعُونَ الْمُبْعَدَ وَالْحَبْرَا
 ٢٧. وَقَدْ يَكُونُ الْمُبْعَدُ مُهَكَّرَا
 ٢٨. وَهَهُنَا ابْنِي جَالِسٌ وَالْعَقْبُ
 وَمَالَهُ صَدْرُ الْكَلَامِ صُدْرَا
 إِنْ يَخْصُصُ نَحْوُ مَا عَبَدَ قَرَا
 أَحْسَنَاهُ جَاوَزَ رَفَعَهُ وَالنَّصْبُ

إِنْ وَأُخْوَاتِهَا

٢٩. لِإِنَّ أَنْ لَيْتَ لَكِنَّ لَعَلَّ
 ٣٠. لَعَلَّ عَلَّ وَلَعَنَّ عَنَّا
 ٣١. رَعَنَّ مَعَ رَعَنَّ تِلْكَ عَشْرُ
 ٣٢. وَهَمَزَ إِنْ افْتَحَ لَسَدٌ مَّصْدَرِ
 ٣٣. وَالْأَحْسَنُ الْإِلْقَاءُ إِنْ يُزْدَنَ مَا
 كَأَنَّ نَصَبٌ ثُمَّ رَفَعٌ وَلَيْقَلَّ
 لَعَنَّ غَنَّ وَلَأَنَّ أَنَا
 وَرَبِّيَا، لَا الطَّرْفُ وَالْمُنْحَرُ
 عَنَّا وَفِي غَيْرِ وَبِاللَّامِ الْكَسْرِ
 أَوْ حُفَّ إِنْ نَحَوُ (إِنْ كُلُّ لَمَّا)

لَا لِنْفِي الْجِنْسِ

٣٤. انْصَبَ لِنْفِي الْجِنْسِ مَتَكْوَرًا بِلَا
 ٣٥. وَرَكَّبَ الْمَفْرَدَ مَبْنِيًّا عَلَي
 ٣٦. فَافْتَحَهُمَا وَالثَّانِي انْصَبَ وَارْفَعَنَّ
 مُضَافًا أَوْ شَبِيهَهُ مُتَّصِلًا
 مَا كَانَ نَصْبُهُ وَإِنْ كَرَّرْتَ لَا
 وَارْفَعَهُمَا وَارْفَعِ بَضْعَفٍ وَافْتَحَنَّ

كَانَ وَأَخْوَاتِهَا

٣٧. لِكَانَ بَاتَ صَارَ أَمْسَى لَيْسَ ظَلَّ
مَا دَامَ عَكْسُ مَا لِإِنَّ مَنْ عَمَلُ
٣٨. أَصْبَحَ أَضْحَى بَرِحَ انْفَكَّ فَتِي
زَالَ بِنَحْوِ نَفِي ذِي الْأَرْبَعَةِ
٣٩. وَجَائِزٌ فِي الْكُلِّ تَوَسَّيْتُ الْخَبْرَ
وَسَبَقَهُ ذَوَاتِ مَا لَا لَيْسَ ضَرَّ

مَا الْحِجَازِيَّةُ

٤٠. وَفِي الْحِجَازِ مَا كَلَيْسَ مَعَ بَقَا
نَفِي وَتَرْتِيبِ بِلَا إِنْ مُطْلَقًا

أَفْعَالُ الْمُقَارَبَةِ

٤١. يُرَجِّحُ اقْتِرَانَ أَوْ شَكَّتْ عَسَى
بِأَنَّ وَفِي كَادَ كَرَبْتُ عَكْسًا
٤٢. وَإِنْ تَلَا الْأَوْلِيَانَ مُظْهِرًا
جَرَّدَهُمَا أَوْ بِهِمَا ارْفَعِ مُضْمَرًا

ظَنَّ وَأَخْوَاتِهَا

٤٣. مُبْتَدَأٌ وَخَبَرٌ ذُو نَصْبٍ
بِفِعْلِ تَحْوِيلٍ وَفِعْلِ قَلْبٍ
٤٤. ظَنَّ حَسِبْتُ عَدَّ أَلْقَى عَلِمَا
خَالَ رَأَى حَجَا وَجَدْتُ زَعَمَا
٤٥. وَيَقْبَحُ الْإِلْغَاءُ إِنْ جَاءَتْ أَوْلُ
وَعَلَّقْتُ حَيْثُ مُصَدَّرٌ فَصَلَّ

أَرَى وَأَخْوَاتِهَا

٤٦. عَدَّ إِلَى ثَلَاثَةِ أَتْبَا أَرَى
أَعْلَمَ تَبَا أَخْبَرُوهُ خَبَرًا

الْفَاعِلُ وَنَائِبُهُ

٤٧. الْفَاعِلُ الَّذِي إِلَيْهِ أَسْنَدًا
فِعْلٌ مُقَدَّمٌ عَلَيْهِ أَبَدًا
٤٨. خَالَفَ صَوْغًا وَأَقْتَضَاءً لِفِعْلٍ
يُفْعَلُ أَوْ مَا فِيهِ مَعْنَاهُ جُعِلَ
٤٩. وَيُرْفَعُ الْفَاعِلُ وَالنَّائِبُ لَهُ
كَقَامِ زَيْدٌ وَتَسْبُ الْعَجَلَةَ
٥٠. وَالتَّائِبُ لِفِعْلِ مُضْمَرٍ مُتَّصِلٍ
أَنْتَ أَوْ ذَاتِ حَرٍّ لَمْ يُفْصَلَ

المفعول به

٥١. يُنْصَبُ مَفْعُولًا بِهِ مَا نَابَا
عَنْ فَاعِلٍ كَتَقَرَأَ الْكِتَابَا
٥٢. وَحَيْثُ فَاعِلٌ ضَمِيرٌ وَصِلًا
أَوْ وَقَعَ الْمَفْعُولُ بَعْدَ إِلَّا
٥٣. أَوْ اتَّفَقَى الْإِعْرَابُ فِي الْاِثْنَيْنِ
لَفْظًا وَخَفِيَ اللَّبْسُ رَتَّبَ ذَيْنِ

المصدر وعمله

٥٤. وَيُنْصَبُ الْمَصْدَرُ وَهُوَ الْأَصْلِيُّ
بِالْفِعْلِ أَوْ بِالْوَصْفِ أَوْ بِالْمِثْلِ
٥٥. وَمُطْلَقًا تُعْمَلُهُ مُكَبَّرًا
مُقَدَّمًا كَفَعَلَهُ لَا مُضْمَرًا
٥٦. وَإِنْ يُضَفُّ يُكْمَلُ وَلَوْ بِمُرْتَفِعٍ
وَحَذْفُ فَاعِلٍ هُنَا لَا يَمْتَنِعُ

المفعول له

٥٧. الْمَصْدَرُ الظَّاهِرُ إِنْ جَاءَ عَلَيْهِ
لِحَدَثٍ يُنْصَبُ مَفْعُولًا لَهُ
٥٨. مُتَّحِدِي وَقْتٍ وَفَاعِلٍ فَإِنْ
شَرَطُ يَفْتُ بِحَرْفٍ تَعْلِيلٍ قُرْنِ

المفعول فيه

٥٩. وَيُنْصَبُ الْأَسْمَاءُ الْمُضْمَنَةُ
فِي وَهِيَ مِنْ أَرْزَمَةِ وَأَمَكْنَةُ
٦٠. بِوَاقِعٍ مِنْ فِعْلِ أَوْ مَا أَشْبَهَهُ
فِيهِ وَأَبْهَمَ الْمَكَانُ كَالْجِهَةِ

المفعول معه

٦١. مَا بَعْدَ وَآوٍ مِثْلَ مَعَ لَا مُتَّبِعَةٌ
مِنْ فَضْلَةٍ يُنْصَبُ مَفْعُولًا مَعَهُ
٦٢. بِسَابِقٍ مِنْ نَحْوِ فِعْلِ وَرَجَحَ
لِضَعْفِ عَطْفٍ وَيُجِبُ إِنْ لَمْ يُسْحَ

الاستثناء

٦٣. مَا اسْتَنْتَ إِلَّا مُوجِبًا تَمَّ أَنْصَبِ وَبَعْدَ نَفْيٍ وَشَبِيهِهِ اجْتَنِي
٦٤. اتَّبَاعُ جِنْسِيَّ وَنَصْبُ مَا انْقَطَعَ وَأَبْدَلْتُ تَمِيمٌ ذَا إِنْ يُسْتَطَعُ
٦٥. لِسَابِقٍ فِي غَيْرِ الإِيجَابِ الأَتَمَّ نَصَبٌ، وَفِي التَّفْرِيعِ إِلَّا كَالْعَدَمِ
٦٦. وَأَجْرُزُ بَعِيرٍ وَهِيَ كَاسْمٍ إِلَّا وَبِخَلَا حَاشَا عَدَا أَنْصَبِ فِعْلًا

الحال

٦٧. الْحَالُ وَصَفٌ فَضْلَةٌ قَدْ أُعْرِبَتْ هَيْئَةً مَا جَاءَتْ لَهُ فَتَنْصَبَتْ
٦٨. نُكْرٌ، مِنْ مَعْرِفَةٍ، وَمَا وَجَبَ وَلَا انْتِقَالَ وَاشْتِقَاقَ بَلْ غَلَبَ

التَّمْيِيزُ

٦٩. أَنْصَبَ عَلَى التَّمْيِيزِ مَا تَضَمَّنَا مَعْنَى مِنَ الَّذِي أَتَى مُبَيَّنًا
٧٠. نَكْرَةٌ رَافِعَةٌ الإِبْهَامِ عَنْ جُمْلَةٍ أَوْ مُفْرَدٍ تَمَامِ
٧١. بُنُونٍ أَوْ تَنْوِينٍ أَوْ إِضَافَةٍ كَطَبِئَتْ نَفْسًا وَمَنَا سُلَافَهُ

حُرُوفُ الجَرِّ

٧٢. حُرُوفُ جَرٍّ مِنْ إِلَى فِي عَنِ عَلَى مُنْذُ مُذِ اللّامِ عَدَا حَاشَا خَلَا
٧٣. وَالْكَافُ وَالْبَاءُ وَالْعَلُّ وَمَتَى حَتَّى ، وَجَرَّتْ قَسَمًا وَأَوْ وَتَا
٧٤. وَرُبَّ صُدْرَتٍ وَجَرَّتْ نَكْرَةٌ وَبَعْدَ بَلْ وَالْوَاوِ وَالْفَا مُضْمَرَةٌ

الإضافة

٧٥. وَيُحَذَفُ التَّنْوِينُ وَالتَّوْنَانِ مِمَّا يُضَافُ وَيُجْرُ الثَّانِي
٧٦. وَالْأَمُّ دُونَ مَنْ وَفِي تَأْوِيلِ فِيمَا عَدَا جِنْسٍ وَظَرْفِ الأَوَّلِ

عمل اسم الفاعل

٧٧. كَفَعَلَهُ اسْمُ فَاعِلٍ لَا فِي الْمَضِيِّ
مُعْتَمِدًا وَإِنْ أَضْفَقَتْهُ أَرْضِيهِ
٧٨. وَرَاعٍ فِي التَّابِعِ لَفْظًا أَوْ مَحَلًّا
وَمُطْلَقًا يَعْمَلُ إِنْ يُوصَلُ بِأَلٍ

التَّعَجُّبُ

٧٩. تَنَصَّبُ مَا مِنْهُ تَعَجَّبْتَ بِمَا
أَفْعَلُ ، وَالْكَوْفِيُّ يَرَى الْفِعْلَ سَمًا
٨٠. وَيَعْدُ أَفْعَلُ جِرَّةً بِالْبَاءِ وَلَكِنْ
تُحَذَفُ مَا لَمْ تَتْلُهَا أَنْ وَأَنْ
٨١. وَصُعُوهَا وَأَفْعَلُ التَّفْضِيلِ
مِنْ مُنْتَبِتٍ لَمْ يَبَيِّنْ لِلْمَفْعُولِ
٨٢. مُصْرَفٌ تَمْ ، وَسَيُؤَيِّهِ لَا
يَعْدُو التَّلَاقِي ، بَلَى ، فِي أَفْعَلًا
٨٣. لَفَقْدِ شَرْطِ جِيٍّ بِأَشَدِّ أَوْ أَشَدَّ
وَبَابِ تَقْدِيمِ وَتَأْخِيرِ يُسَدُّ

أفْعَالُ الْمَدْحِ وَالذَّمِّ

٨٤. نَعِمَ وَنَسَّ سَاءَ حَيْدًا فَعُلُ
كَكَبَّرَتْ تَرْفَعُ فَاعِلًا ، تَحُلُّ
٨٥. أَلٍ فِيهِ ، أَوْ يُضَافُ لِلتَّالِيِ لِأَلٍ
أَوْ مُضْمَرًا تَمَيِّزُهُ عَنْهُ يَدُلُّ
٨٦. وَبَعْدَهُ الْمَخْصُوصُ إِمَّا خَبِرُ
أَوْ مُبْتَدَأٌ إِنْ لَمْ يُقَدِّمْ مُشْعِرُ

التَّوَابِعُ

٨٧. نَعْتَانِ تَوْكِيدَانِ كُلُّ بَدَلٍ
عَطْفَانِ فِي الْإِعْرَابِ مِثْلُ الْأَوَّلِ
٨٨. فَالْتَعْتُ فِي قِسْمِيهِ كَالْمَتَعَوْتِ فِي
تَشْكِيهِ أَيْضًا وَفِي التَّعْرِيفِ
٨٩. وَهُوَ فِي الْأَفْرَادِ وَتَذْكَيرِ وَفِي
فُرُوعِهِ كَفَعَلَهُ الْمُصْرَفِ

التَّوَكِيدُ

٩٠. وَنَفْسُ أَوْ عَيْنٌ كَلَّا كَلْنَا وَكُلُّ
أَخْتَمُ وَالْفُرُوعُ فِي التَّوَكِيدِ قُلُّ
٩١. وَفِي الْمُتَنَبِّئِ أَحْمَدُ لَفْظُ الْأَنْفُسِ
وَكُرْرُ اللَّفْظِيِّ كَأَخِيْسِ أَخِيْسِ

الْبَدَلُ

٩٢. إِبْدَالُنَا مُطَابِقٌ أَوْ مَا اشْتَمَلَ
أَوْ بَائِنٌ ، وَالْأَوَّلَى يَبِلُ
٩٣. كَرَّرَهُ زَيْدًا رَمَّ عَلِيًّا يُمَنَّهُ
قَبْلَهُ كَفَهُ ، أَرْجُ عَمْرًا ابْنَهُ

العطف

٩٤. عَطْفُ الْبَيَانِ تَابِعٌ فِي الْعَشْرِ
٩٥. بَشْرٌ ، وَيَا أَخِي عَلِيًّا ، وَالسَّقْنَ
٩٦. عَلَيْهِ إِمَّا ، وَبَلَكِن ، وَبِأَمِّ

التداء

٩٧. بِالْهَمْزِ فِي الْقُرْبِ التَّدَا ، بِأَيِّ وَيَا
٩٨. وَفِي سِوَى اسْتِغَاثَةٍ وَنَدْبَةٍ
٩٩. وَمُفْرَدٌ مَعْرِفَةٌ بَيْنِي عَلَى
١٠٠. وَالْمُفْرَدُ الْمَتَكُورُ وَالْمُضَافَا
١٠١. عَنْ نَعْلَبٍ فَهُوَ يَقُولُ إِنْ صَلَحَ

الاستغاثة

١٠٢. تُفْتَحُ لِأَمْ مُسْتَعَاثَ تُودِيَا
١٠٣. وَعَاقَبْتَهَا أَلْفٌ ، وَالتَّكْسُرُ

النَّدْبَةُ

١٠٤. وَمَا نَدْبَتُهُ بِيَا أَوْ وَافَلَةٌ
١٠٥. وَيُؤْتَسُ فِي صِفَةِ الْمَوْصُوفِ

الترخيم

١٠٦. آخِرَ مَا نَادَيْتَ دُونَ نَدْبَةٍ
١٠٧. أَتَتْ بِأَلِهَا مُطْلَقًا أَوْ فَاقِدًا
١٠٨. فَإِنْ وَلِيَ الْحَتْمُ سُكُونُ لَيْنٍ
١٠٩. فَأَخَذْتُهُمَا وَلَا تُغَيِّرُ مَهْمَا

التَّخْدِيرُ وَالْإِغْرَاءُ

١١٠. إِيَّاكُمْ الْإِعْيَاءُ أَوْ الْإِعْيَا
١١١. انْصَبَ بِفِعْلِ جَائِزِ الْإِظْهَارِ

مَا لَا يَنْصَرِفُ

١١٢. لَا تَنْصَرِفُ اسْمًا حَازَ عَلْتَيْنِ
 ١١٣. فَاعْدِلْ صِيفَ أَنْتَ عَرَفَ اعْجَمَ اجْمَعُ
 ١١٤. وَأَلِفًا التَّائِيثَ وَالْجَمْعَ الَّتِي
 ١١٥. فَالْعَدْلُ مُطْلَقًا كَمَثْنِي وَعُمَرُ
 ١١٦. مُؤْتَتْ التَّا عَلِمًا كَالْمَعْتَوِي
 ١١٧. مَعْرِفَةُ الْأَعْلَامِ مِثْلُ زَيْتَبِ
 ١١٨. الرَّائِدَانِ أَلِفٌ وَالتَّوْنُ فِي
 ١١٩. فَعَلَانَةٌ عَنَّهُ وَوَزْنُ الْفِعْلِ إِنْ
 ١٢٠. وَلَا ضَرْبَ رَارٍ صَرَفٌ غَيْرُ السُّنْصَرَفِ
- مِنْ تَسْنَعٍ أَوْ وَاحِدَةٍ كَهَتَيْنِ
 رَكِبَ وَزِدَ وَالْفِعْلُ زَنْهُ تَمْنَعُ
 قَامَتْ مَقَامَ عِلَّةٍ وَعِلَّةٌ
 فَارَةٌ مَسْكٌ ضُمَّخَتْ فِي سَكِّ
 وَمَنْعٌ هَتْدٌ لَا كَنُوحٌ قَدْ قَوِي
 وَعُجْمَةُ الْأَعْلَامِ قَبْلَ الْعَرَبِ
 أَعْلَامٌ فَعْلَانٍ وَوَصْفٌ يَتَّقِي
 يَخْتَصُّ أَوْ يَغْلِبُ وَبِالْثَّاءِ مَا قَرِنَ
 وَقَصْرٌ مَمْدُودٌ وَفِي الْعَكْسِ اخْتَلَفَ

العَدَدُ

١٢١. جِئْتُ فِي الدُّوْكَوْرِ مِنْ ثَلَاثَةِ إِلَى
 ١٢٢. تَمَيِّزَهَا اخْفِضْ وَهُوَ جَمْعٌ إِلَّا
 ١٢٣. بِالْمِائَةِ اخْفِضْ مُفْرَدًا إِلَّا مَا
 ١٢٤. وَرَكَّبُوا مَعَ عَشْرَةٍ أَقْلًا
 ١٢٥. أَتَيْتِي وَأَنْتِي فَلْيَعْرَبِ
 ١٢٦. مِنَ الثَّلَاثِ وَإِلَى التَّسْعِ فَإِنْ
- عَشْرَةٌ بِالثَّاءِ ، وَأَمَّا الضُّدُّ لَا
 فِي مِائَةٍ فَالْجَمْعُ فِيهِ قَلِيلٌ
 شَدٌّ ، وَشَدٌّ مِائَتَيْنِ عَامًا
 مِنْهَا وَيَتَّيْنَانِ فَتَحًا إِلَّا
 وَالثَّاءُ فِي الثَّانِي مِنَ السُّرُكْبِ
 ذَكَرَ فَالْأَوَّلُ بِالثَّاءِ يَقْتَرِنُ

كَمْ

١٢٧. مَيَّزَ فِي الْأَسْمَاءِ كَمْ
- فَرِدَ وَفِي الْإِحْبَارِ جَرُّهُ اشْتِخَابُ

نَوَاصِبِ الْفِعْلِ

١٢٨. مُضَارِعٌ قَدْ كَلَّمَ مَاضِيَهُ عَلَى
 ١٢٩. وَبِأَنَّ أَنْصَبَ لَا مِنَ الْمُثْقَلِ
 ١٣٠. وَلَنْ وَكَيْ وَبِأَنَّ الَّذِي اسْتَرَّ
 ١٣١. وَأَوْ كِلَا أَوْ إِلَى وَحْتَى
 ١٣٢. وَالْوَاوُ وَالْقَاءُ بَعْدَ مَحْضِ النَّفْيِ
 ١٣٣. وَعَاطِفِ الْفِعْلِ عَلَى اسْمٍ صَرُّحًا
- أَرْبَعَةٌ تَعْنَمُ مِنْهُ الْأَوَّلُ
 وَيُؤَدِّنُ صُدِّرَ فِي الْمُسْتَقْبَلِ
 بَعْدَ الْحُرُوفِ السَّتِّ وَهِيَ لَامٌ جَرٌّ
 لَا الْحَالُ الَّذِي بِهِ أَوْثَقْنَا
 أَوْ طَلَبَ نَحْوَ الدُّعَا وَالتَّهْيِ
 وَأَجْزَمَ عَدَا النَّفْيِ إِنْ الْفَا طَرِحَا

جَوَازِمِ الْفِعْلِ

١٣٤. وَحَزْمُهُ بِلَا وَلَا مِ طَلَبَا
 ١٣٥. وَحَزْمُ شَرْطٍ وَحَزَا بَيْنَ وَمَا
 ١٣٦. مَهْمَا وَإِذْ مَا أَيْنَ مَنْ وَيُعْطَى
 ١٣٧. نَعَمْ إِذَا فُجَاعَةٌ لِلْفَا بَدَلُ
 وَلَمْ وَلَمَّا وَلِمَاضٍ قَلْبَا
 فَأَاءُ جَوَابٌ لَا يَصِحُّ شَرْطَا
 فَأَاءُ جَوَابٌ لَا يَصِحُّ شَرْطَا
 وَالرَّفْعُ فِي جَوَابِ مَا ضَارَعَ قَلَّ

التصغير

١٣٨. صَغُرَ ثَلَاثِيًّا فَعِيلًا وَمَتَى
 ١٣٩. وَأَخْتَمَ مُؤَنَّثًا ثَلَاثِيًّا أَمِنَ
 ١٤٠. بُوَيْبُ بِالْوَاوِ وَيُؤَيَّبُ بِالْيَاءِ
 ١٤١. وَجَهَانٌ فِي كَجَذُولٍ ، وَصَدًا
 ١٤٢. وَفِي الْخَمَاسِي حَذْفُ خَامِسٍ قَبْلُ
 ١٤٣. وَفِي الَّذِي وَذَا وَفِي الْفُرُوعِ
 زَادَ ، فُعَيْعِلًا فُعَيْعِيلًا أَتَى
 لَيْسًا بِنَا إِذَا عَرَى مِنْهَا كَسِنَ
 كَذَا سُرِيحِينَ كَحَمَجِ الْأَشْيَاءِ
 عَنِ الرَّبَاعِيِّ زَائِدًا لَا الْمَدَّ
 لَا شِبْهَ زَائِدٍ وَجَا سَفِيرِجَلِ
 شَدَّ ، كَذَا فِي كَلِمِ مَسْمُوعِ

حُرُوفِ الزِّيَادَةِ

١٤٤. أَتَوْهُ سَالِمِينَ ، سَائِلٌ وَأَتَتْهُمْ
 سَأَلْتُمُونِيهَا ، تُزَادُ فِي الْكَلِمِ

النَّسَبِ

١٤٥. تَزِيدُ إِنْ نَسَبْتَ يَاءَ وَلَيْتَ
 ١٤٦. وَتَاءُ تَأْنِيثٌ تُنْحَى مُطْلَقًا
 ١٤٧. وَأَلْفُ الْمَقْصُورِ خَامِسًا فَمَا
 ١٤٨. تَحْذَفُهُ إِنْ كَانَ لِلِإِنَاثِ
 ١٤٩. بَدِيلَ أَصْلِ قَلْبِهِ وَأَوَا رُوي
 ١٥٠. وَوَزْنُ فَاعِلٍ وَفَعَالٍ فَعِلُ
 ١٥١. حَامِدًا اللَّهُ مُصَلِّيًا عَلَى
 كَسْرًا وَيَاءٌ أَشْبَهَتْهَا نُحِيتَ
 وَيَاءٌ مَنقُوصٌ ثَلَاثَةٌ رَقَا
 فَوْقُ ، وَأَمَّا رَابِعًا فَإِنَّمَا
 وَأَلْفُ الْمَقْصُورِ فِي الثَّلَاثِي
 كَفَتَوِي فِي فَتَى وَعَصَوِي
 يُعْنِي عَنِ الْيَاءِ ، ثُمَّ نَظْمِي وَكَمُلُ
 مُحَمَّدٍ وَالْأَلِ وَالصَّحْبِ وَلَا